

Хор

# ДЕНЬ ПАСХИ

В. Беличенко

М. Поюнова  
Инструментовка Н. Богданова

Moderato con moto ♩. = 70 **1**

3 *tr* D G/D A/C# D

1. День Пас-хи -- яв - ле - нье Ии - су-са жи - во - го не  
// ес - ли мы да - же, скор-бя об у - тра - те, про -  
3. И ны - не, от-верг-нув по - ро-ка за - квас - ку, на

3 *tr*

7 G A F#m H7

толь - ко Ма - ри - и в са - ду средь о - лив, -- но  
-ща - ясь, сто - им у мо - гиль - ных о - град, то  
путь по - слу - ша - ни - я ис - ти - не став, мы

9 Em F# Hm G E/G#

жаж - ду - щим прав - ды и и - шу - щим Бо - га, жи -  
Пас - ха, как сло - во Спа - си - те - ля к Мар - фе, рож -  
бу - дем тор - же - ствен - но празд - но - вать Пас - ху, яв -

11 D/A A D *Прпев*  
*mf*

-ву - щим на раз - ных ши - ро - тах зем - ли.  
-да - ет на - деж - ду: "Вос - крес - нет твой брат!" День Пас - хи при -  
-ля - я пред ми - ром жи - во - го Хрис - та! *mf*

V.S.

13 **2** G A<sup>7</sup>/E D *mp*

-но - сит чу - дес - ну - ю но - вость. В пас -

15 G A A<sup>7</sup>/C<sup>#</sup> D *mf* G F<sup>#</sup>

-халь - ном при-вет-стви-и ра - до-сти клич. Спа-си-тель вос-крес и да - ру - ет воз -

18 Hm G/H G **rit.** A A<sup>7</sup>

-мож - ность нам, смерт-ным со - зда-н-ьям, бес-смер - тья до -

20 1. 3. D **Fine** *mp* 2. D *mp*

-стичь. 2. И -стичь.